

По рекомендациям специалистов Института раннего развития детей Министерства просвещения РК, ГККП ясли-сад "Росинка" принял ряд конкретных мер для реализации указанных рекомендаций пилотного проекта «Тілге бойлау»

- 1. Создание развивающей среды в соответствии с типовой программой дошкольного образования:** В ясли- саду была обновлена образовательная среда, создана зона для развивающих игр, где используются разнообразные пособия и материалы, соответствующие возрастным особенностям детей. Периодически обновляются творческие уголки, где дети могут заниматься лепкой, рисованием, конструированием, а также уголки для исследования природы, экологии. Педагоги активно используют методику развивающего обучения, где каждый ребенок имеет возможность для самостоятельной деятельности и творчества, что способствует гармоничному развитию личности.
- 2. Организация мероприятий с учетом интересов детей, чтобы они не были скучными, в игровой форме:** В ясли-саду регулярно проводятся тематические мероприятия и праздники, которые включают элементы игры, движения, музыки и танцев. Например, организованная деятельность по музыке проводится в виде веселых музыкальных игр, что привлекает внимание детей и делает обучение увлекательным. Особое внимание уделяется организации игр на свежем воздухе, где дети активно участвуют в различных подвижных играх, соревнуясь между собой, развивая физическую активность и командный дух.
- 3. Включение национальных ценностей казахского народа в различные виды деятельности детей:** В рамках образовательного процесса активно используются элементы казахской культуры. Дети знакомятся с национальной одеждой, посудой, музыкальными инструментами и традиционными ремеслами через игровые занятия и мастер-классы. Например, дети учат казахские народные песни, осваивают народные игры, такие как «Аркан тарту» и «Кокпар», «Бэйге» а также знакомятся с национальными праздниками. По творчеству им предлагают создавать поделки из традиционных материалов, таких как войлок или дерево, а также учат их изготавливать поделки в стиле казахского народного искусства.

Эти мероприятия не только обогатили образовательный процесс, но и способствовали формированию у детей уважения к традициям и культуре казахского народа с раннего возраста.